**27.01.2023**

**6 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема уроку*.***Ірина Жиленко. Основні відомості про письменницю. Поєднання реального та фантастичного в поезії «Жар-птиця»

**Мета:**

* **навчальна**: ознайомити з творчістю Ірини Жиленко, допомогти усвідомити ідейно-художню цінність її поезій;
* **розвивальна:**розвивати фантазію, уяву, відчуття слова, зв’язне мовлення;
* **виховна:**.виховуватилюбов до прекрасного, цінувати доброту, щирість, людяність.

**Біографія Ірини Жиленко**

Ірина Володимирівна Жиленко народилася 28 квітня 1941 року в м. Києв під час світової війни. Виховувалась у родичі в Звенигороді. Перший вірш написала у 8 років. Дебютувала 1965 року збіркою «Соло на сольфі», яка спричинила тривалу дискусію у пресі.

1964 році заочно закінчила Київський університет ім. Т.Г.Шевченка, здобула науковий ступінь кандидата богослов’я.

Працювала в редакції газеті і журналів. Одружилася із відомим українським письменником Володимиром Дроздом.

З 1997 року в журналі «Сучасність» Ірина Жиленко почала публікації своїх спогадів та листів під загальною назвою «Любина святкуючи». Спогади частинами з’являлися на журнальних сторінках упродовж 10 років. Єдиним виданням були опубліковані 2011 року у видавництві «Смолоскип»

Ірина Жиленко – автор длизько 20-ти книг: «Соло на сольфі», «Автопортрет у червоному», «Вікно у сад», «Концерт для скрипки, дощ і цвіркун», «Дім під каштаном», «Ярмарок чудес», «Останній вуличний шарманщик», «Пори року», «Достигають колоски», «Казка про буфетного гнома».

Твори І. Жиленко виходили в перекладі багатьма мовами світу, зокрема російською.

Головна тематика лірики Жиленко – обійстя та домашній сад, шлюб та родина, природа, доброта. У її поезії критики вбачають щирий ліризм, сполучення із вразливістю та винятковим смаком, насолоду життя з меланхолійним пізнанням мінливості світу та розуму про сметь.

Лауреат Державної премії України ім. Т.Г. Шевченка та премії імені В. Сосюри.

Померла у Києві, 3 серпня 2011 року.

**Робота над змістомпоезії “Жар-птиця”.**

Сусідка моя — чарівниця —  
годувала надвечір родзинками  
у клітці золоту Жар-птицю  
з очима-намистинками.  
  
І як воно трапилось — хто його зна —  
та тільки дверцят не замкнула вона.  
Рвонулась на волю чудесна Жар-птиця,  
і враз освітилась  
казково столиця.  
Летіла все вище, так гарно, так вільно,  
як в найзолотішім, найкращім мультфільмі...  
Дорослим і дітям  
яснішали лиця:  
"Як хороше жити  
під сонцем Жар-птиці!"  
І тільки ота трьохсотлітня ґава,  
яка себе називала Павою  
(старезна, без ока, та ще й кульгава),  
знайшла Жар-птицю непристойно яскравою.  
  
І вся вороняча орава  
зчинила люту стрекотняву:  
"Вона яскра-яскра-яскррава!  
Таку чужу нескромну птицю  
тримать годиться  
тільки в клітці!"  
  
Вже третій день — нема Жар-птиці.  
І людям посмутніли лиця.  
О, не сумуйте. Її нема,  
бо — розумієте? — зима.  
Жар-птиця ж — птаха екзотична,  
південна, до снігів незвична.  
Ну, от і простудилась трішки.  
Лежить вона терпляче в ліжку,  
п’є молоко, клює родзинки,  
чита "Барвінок" і "Мурзилку".  
Пішли на лад у неї справи.  
І скоро знов злетить вона  
на злість лихим, кульгавим ґавам,  
на новорічну радість нам!

**Тема “Жар-птиця”:** зображення жар-птиці, яка, перебуваючи у клітці, а потім покинувши її, освітила все довкола у столиці і принесла людям радість і щастя.

**Ідея:** возвеличеннякрасиекзотичного птаха, якийробитьвсіхрадісними, веселими; засудженнязаздрості, зла (ґава).

**Основа думка:** у світі завжди протиставляється добро (жар-птиця) і зло (ґава), відбувається боротьба між цими силами, але всупереч усьому перемагає світле, радісне і щасливе.

**Характеристика героїв “Жар-птиця”**

**1) Жар-птиця:** «золота», «очі-намистинки», «чудесна», «непристойно яскрава», «нескромна птиця», «птаха екзотична, південна, до снігів незвична», чита «Барвінок» і «Мурзилку», «клює родзинки», «п’є молоко»;

**2) Ґава:** «трьохсотлітня», «старезна, без ока, …кульгава», у неї «люта стрекотня», заздрісна, підступна, називає себе Павою.

**Домашнє завдання**

Створити ілюстрації до поезії.